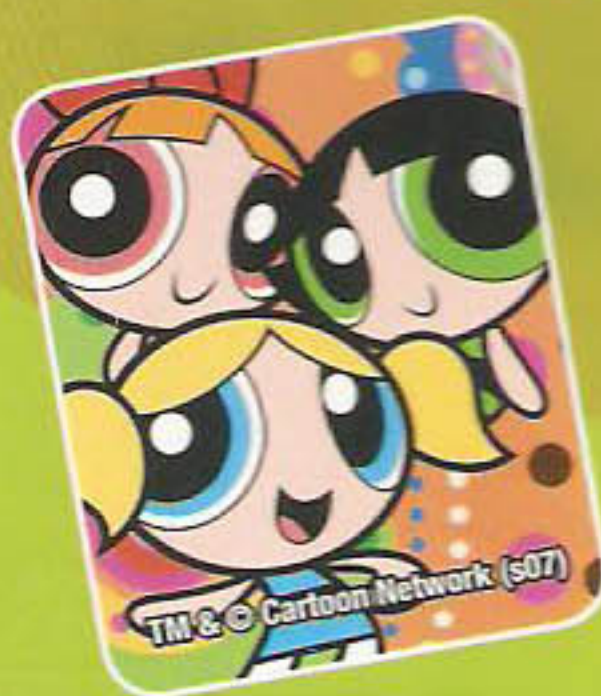
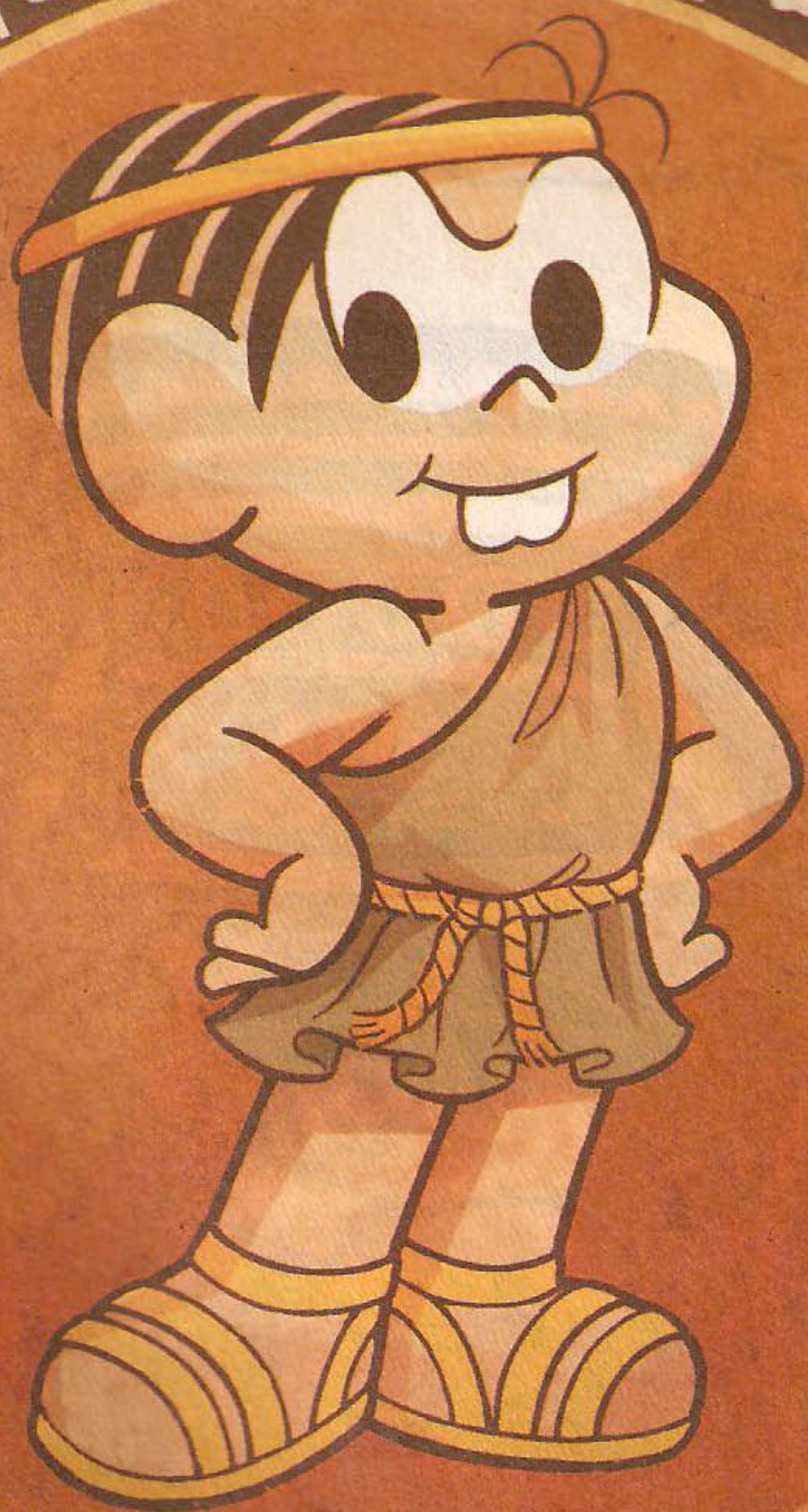
O Macaco Lôco embaralhou as letras das palavras! Ajude as Meninas Superpoderosas a decifrá-las. Depois junte cada letra dos chocolates e descubra uma coisa deliciosa!

RESPOSTA: SAÚDE, AVENTURA, ALEGRIA, ESPORTE, RADICAL, ENERGIA, DIVERSÃO, AÇÃO.

* REPUBLICAÇÃO.

MAURICIO APRESENTA

OS DOZE TRABALHOS DA MÔNICA

PARTE I

QUEM NUNCA OUVIU FALAR DE HÉRCULES, O PODEROSO HERÓI GREGO QUE REALIZOU DOZE INCRÍVEIS FAÇANHAS?

HÉRCULES ERA FILHO DE ZEUS, O DEUS DOS DEUSES, E DA BELA ALCMENA, UMA MORTAL.

E NÃO É QUE O FORÇUDO HERÓI DEU CONTA DO RECADO?
CUMPRIU AS DOZE TAREFAS E VOLTOU SÃO E SALVO!
COM ESSA, HERA NÃO ESPERAVA! NAQUELE DIA, CHOVEU RAIOS E TROVÕES DO OLIMPO!

MAS O TEMPO PASSOU, A COISA ESFRIOU E O JÁ SOSSEGADO HÉR-CULES... CASOU!

TEVE UMA FILHA, MÔNICA, QUE DO PAPAI HÉRCULES HERDOU A DETERMINAÇÃO...

...A FORÇA...

MÔNICA DENTUÇA, BAIXINHA, GOLDUCHA!

...E O TEMPERAMENTO!
EU TE PEGO, SEU MOLEQUE!

TOME ISTO!
OPS!
OLIMPO
OH-OH!
TUM
¡AAAUU!
QUEM ME ACERTOU ESTE COELHO NA CABEÇA?
AH, AH! NÃO SEI, MAS FOI GOZADO!
PODE RIR, MAS, SEJA QUEM FOR, VAI SENTIR A MINHA FÚRIA!
HÃ... LICENÇA! ALGUÉM VIU MEU COELHINHO POR AÍ?
MÔNICA!
MINHA NETINHA! QUANTO TEMPO!
VOVÔ!

AH! SÓ PODIA SER A PESTE DA FILHA DO HÉRCULES!
QUE BOM, VOVÓ! A SENHORA ACHOU MEU COELHINHO!
GRRRR! NÃO SOU SUA AVÓ!
AH, É! DESCULPE, "VODRASTA"!
HUM... ENTÃO VOCÊ QUER SEU COELHINHO, NÃO É, QUERIDINHA?
QUERO, SIM! A SENHORA ME DÁ?
CLARO, MAS COM UMA... OU MELHOR, DOZE CONDIÇÕES!
TEM QUE CUMPRIR ESTES TRABALHOS PRA MIM!
MAS...
E É MELHOR APRESSAR-SE...
...SE QUISER ISTO DE VOLTA!
HERA... NÃO ACHA QUE FOI DURA DEMAIS? AFINAL, ELA É NOSSA NETA!
SUA NETA!
E FEZ UM GALO NA MINHA CABEÇA!
CUIDADO! CENTAURO BRAVO

EH, EH! ELA JAMAIS CONSEGUIRÁ!
ASSIM ME VINGAREI DE HÉRCULES, TAMBÉM!
E AÍ, MONIQUINHA?
LECUPELOU O COELHINHO?
AINDA NÃO!

HERA ME LASCOU DOZE TRABALHOS!
VAMOS!
EI! POR QUE EU TENHO QUE IR?
PORQUE FOI VOCÊ QUEM COMEÇOU ISSO! E É BOM NÃO CHIAR, OU EU ME LEMBRO QUE TE DEVO UNS CASCUDOS!
GLUP!

BOM, EM PRIMEIRO LUGAR, TEMOS QUE DOMINAR UM TAL LEÃO INVENCÍVEL!
FAZ TEMPO QUE ELE ANDA FURIOSO, ASSUSTANDO O POVO DE NEMÉIA!
NEMÉIA

VOU PEDIR INFORMAÇÕES!
POR FAVOR, MOÇO...
ONDE POSSO ENCONTRAR O LEÃO DE NEMÉIA?
LEÃO DE NEMÉIA?!

LEÃO DE NEMÉIA ?!
LEÃO DE NEMÉIA?!

ESSA É BOA! QUE PESSOAL MEDROSO, NÉ, CEBOLINHA?

CEBOLINHA!!

AONDE PENSA QUE VAI?
É QUE... OUVI MINHA MÃE CHAMAN...

GRRAAAUUR!

GRRAAAAAUURR!
C-CEBOLINHA... POR AC-CASO... ESSA É A SUA MÃE?
GLUP! INFELIZMENTE, NÃO!

ENTÃO... SOCORRO!
SOCOLO!!

PUF, PUF! NÃO AGÜENTO MAIS!

BUÁÁÁÁ! BUÁÁÁ!
UÉ! ELE TÁ CHORANDO!

HÃ... COM LICENÇA, SEU LEÃO...
QUAL É O PROBLEMA?
AI DE MIM! HÁ MESES QUE SOFRO!

TENHO UM ESPINHO NO PÉ QUE ME ENLOUQUECE DE DOR!
E, TODA VEZ QUE VOU PEDIR AJUDA, TODOS FOGEM APAVORADOS!
ENTÃO É ISSO!!

DEIXA COMIGO! UM, DOIS E...

...TRÊS!
AH!

CE... CEBOLINHA...

EI! QUER *PALAR* DE LER POR CIMA DO MEU *OMBLO*?

A HIDRA!!

GLUP! GLUP!
E MAIS UMA *POLÇÃO* DE GLUPS!

RÁPIDO, CEBOLINHA! PEGUE UMA PEDRA!

TEMOS QUE DERRUBAR ESSE MONSTRO!

MAS É... TANTA CABEÇA!

TEMOS QUE TENTAR!

NÃO ADIANTA, MÔNICA! AS CABEÇAS LOGO SE *LEANIMAM*!

ESTAMOS *FLITOS*!

HUM...

AINDA TEM UMA CHANCE!

XI! ESSA VOCÊ *ELOU* FEIO!

POC

ERREI NADA!

BEM... MAIS UM TRABALHO CUMPRIDO!
E O PLÓXIMO?

TEMOS QUE DAR UM JEITO NUM TAL ELEFANTE QUE MORA EM ARIMANTO!
PARECE QUE ELE ANDA ARRASANDO A ALDEIA!
AI! OUTLO BICHO FEIO?

NOSSA! OLHA O ESTADO DESSA ALDEIA!
O QUE SELÃO AQUELAS CLATELAS?
ARIMANTO

SÃO AS PEGADAS DO ELEFANTE!
E ELE SEMPRE FAZ ISSO?

SÓ UMA VEZ POR DIA... O QUE JÁ É BASTANTE PRA ARRASAR AS NOSSAS PLANTAÇÕES, AS NOSSAS CASAS...

TUMP TUMP
CREDO!
O QUE É ISSO? UM TELEMOTO?
É O TAL ELEFANTE, FAZENDO SEU ESTRAGO DIÁRIO!
CRASH

PARADO AÍ, SEU MASTODONTE!
QUE IDÉIA É ESSA DE SAIR POR AÍ, DESTRUINDO A ALDEIA DOS OUTROS?
ORA! E VOCÊ PENSA QUE EU GOSTO?
ACONTECE QUE TENHO QUE SAIR DA MINHA CAVERNINHA AO MENOS UMA VEZ POR DIA, PRA BUSCAR ÁGUA E COMIDA AQUI EMBAIXO!
NÃO TENHO CULPA SE SOU MEIO... HÃ... ROBUSTO!
ALIÁS, BEM QUE EU GOSTARIA DE NÃO TER QUE FAZER TUDO ISSO! DESCER, TUDO BEM... MAS SUBIR O MORRO DE VOLTA, ME MATA!
Q-QUER DIZER...
...QUE, SE TIVESSE ALGUÉM PRA FAZER ISSO POR VOCÊ, NÃO SAIRIA LÁ DE CIMA?
CLARO! E FICARIA MUITO GRATO!
PRONTO, PESSOAL! CASO RESOLVIDO!
É SÓ ALIMENTÁ-LO UMA VEZ AO DIA!
TUDO GRAÇAS A VOCÊ, MÔNICA!
COM A MINHA ASSISTÊNCIA, É CLALO!

EM VEZ DE SÓ FALAR, BEM QUE VOCÊ PODIA AJUDAR MESMO, NÉ, CEBOLINHA?
AGORA VAMOS TER QUE PEGAR A CORÇA DAS PATAS DE BRONZE QUE...

...É INVENCÍVEL E TÁ ASSUSTANDO UMA ALDEIA, CELTO?

ERRADO!
A COITADINHA NÃO FEZ NADA!

É QUE ELA É UMA CORÇA ENCANTADA! É SUPERVELOZ E ARISCA! DIZEM QUE É IMPOSSÍVEL ALCANÇÁ-LA!

EI! O QUE FOI ISSO?
SENTI UM VENTINHO!
ZUP

DE NOVO!

VEJA, MÔNICA! É A TAL COLÇA!
BRRLLL!

GRR! EU TE PEGO, SUA DANADA!
VOLTA AQUI!

PUF! PUF! PUF!
TSC, TSC!

Ô MÔNICA! DESSE JEITO NÃO ADIANTA!

E VOCÊ TEM IDÉIA MELHOR?
TENHO!

ESTA!
PÓIM

PARABÉNS, CEBOLINHA! ATÉ QUE ENFIM USOU A CABEÇA E...

E AGOLA? O QUE VAMOS FAZER COM ESSA COLÇA?
SEI LÁ! VAMOS LEVAR PRA HERA E...

OH! POBREZINHA!
Ô MÔNICA! SELÁ QUE TEMOS QUE TILAR ESSE BICHINHO DA LIBELDADE?

HUM... TALVEZ NÃO!

AQUI ESTÁ, CORCINHA!
É SÓ ASSINAR ESTE PAPEL, E EU SOLTO VOCÊ!
Fui capturada pela Mônica.
assin.

AH, AH, AH, AH!

GRRR!

VIU, SÓ, HERA? ELA VAI CONSEGUIR!

É O QUE VOCÊ PENSA, ZEUS!

ISSO FOI APENAS O COMEÇO!

O PIOR AINDA ESTÁ POR VIR! AH, AH, AH!

ESSA NÃO! SERÁ QUE NOSSOS AMIGUINHOS CONSEGUIRÃO REALIZAR AS PRÓXIMAS TAREFAS? NÃO PERCAM A CONTINUAÇÃO DESTA HISTÓRIA, NESTA MESMA REVISTA!

FIM DA 1ª PARTE

MAURICIO
APRESENTA

OS DOZE TRABALHOS DA MÔNICA

PARTE II

PUF! PUF!

ESTAMOS ANDANDO DESDE QUE *ACOLDAMOS*, MÔNICA! NÃO PODEMOS *PALAR*?

NÃO! SÓ QUANDO CHEGARMOS AO LAGO DA ALDEIA DE ESTÍNFALO!

É LÁ O NOSSO QUINTO TRABALHO!

CHEGAMOS!

ATÉ QUE ENFIM!

RÁPIDO! TAPEM OS OUVIDOS COM QUALQUER COISA!
ELAS JÁ VÃO COMEÇAR!
COMEÇAR O QUÊ?

CRIIIIIIIIIII!
QUIIIAAAC!
IIIIIIII!

ENTENDEM AGORA O NOSSO SOFRIMENTO?
ARGH! QUE BARULHO HORRÍVEL!

MAS NÃO SE PREOCUPE!
COM UMAS BOAS PEDRADAS, EU ESPANTO ESSES BICHOS DAQUI!

ELAS SÃO INVULNERÁVEIS! TÊM PENAS DE METAL QUE AS PROTEGEM DE PEDRAS...

...PAUS...

...OU DE QUALQUER OUTRA COISA QUE VOCÊ ATIRE NELAS!

ESSA NÃO! COMO VOU PODER VENCÊ-LAS, ENTÃO?
MINHA FORÇA NÃO VALE NADA CONTRA ELAS!

CHUIF! ESTAVA INDO TÃO BEM! CHUIF!
MAS AGORA ESTÁ TUDO ACABADO! CHUIF!
NUNCA MAIS VOU TER O MEU COELHINHO! CHUIF!
CALMA, MÔNICA!

OUIIIIII!

OUIIIIIIIIIIIIIIII!!
QUIAC! AI, MEUS OUVIDOS!
ARGH! QUE BARULHO INSUPORTÁVEL!
QUIAC! VAMOS DAR O FORA DAQUI!

VIVAAA! VOCÊ CONSEGUIU! ESPANTOU AS AVES!
CHUIF!
TCHAU, MESMO!

OBRIGADO! MUITO OBRIGADO!
SOLTE NOSSA, ELA NÃO TER CANTADO!
EU OUVI ISSO, CEBOLINHA!

DEPOIS A GENTE CONVERSA!
AGORA VAMOS AO SEXTO TRABALHO...

...QUE É LIMPAR OS ESTÁBULOS DO REI CASCÃO ÁUGIAS!
E ISSO LÁ É SELVIÇO PALA HELÓIS?

LOGO...
OLÁ, AMIGOS! SOU O REI CASCÃO ÁUGIAS! FUI AVISADO DA SUA CHEGADA!

AINDA BEM QUE VIERAM FAZER A LIMPEZA PARA MIM! DETESTO ÁGUA, SABEM?
HUM... NOTA-SE!

ALIÁS, POR MIM, DEIXARIA TUDO COMO ESTÁ...
...MAS O PESSOAL TEM RECLAMADO DO CHEIRO!

VENHAM! VOU MOSTRAR MEUS ESTÁBULOS, ONDE TENHO...

...UNS QUINHENTOS MIL PORCOS!
PODEM COMEÇAR!
UAAAAII!

QUINHENTOS MIL PORCOS! E ESTÃO IMUNDOS!
NUNCA VAMOS CONSEGUIR!

É O FIM!

TALVEZ NÃO, CEBOLINHA! AQUELE RIO QUE PASSA AQUI PERTO ME DEU UMA IDÉIA!
MÔNICA CAVA UM CANAL DOS ESTÁBULOS ATÉ O RIO...
...E, ATRAVÉS DELE, A ÁGUA CORRE COM FORÇA TOTAL!
LÁ VAI!
CHUÁÁÁÁ
NUNCA TANTOS PORCOS TOMARAM UM BANHO TÃO RÁPIDO!
TCHÁÁÁ
VOCÊS CONSE-GUIRAM MESMO!
FICOU TUDO LIMPINHO!
ARG! QUE NOJO!
SABE, MÔNICA, ATÉ QUE ESSE TLABALHO FOI FÁCIL!
DIFÍCIL MESMO SELIA DAR UM BANHO NO LEI CASCÃO ÁUGIAS! EH, EH!
AH, AH, AH, AH!

BEM... PRA CUMPRIR O PRÓXIMO TRABALHO, TE-MOS QUE TOMAR UM BARCO...

...E IR ATÉ A ILHA DE CRETA, ONDE TEMOS QUE ENFRENTAR UM TOURO FEROZ!

VOU PERGUNTAR DO TOURO!
VEM GENTE ALI!
CRETA

POR FAVOR, VOCÊS... GLUP!
AAAAI!
SOCORRO!

BOM, MÔNICA, *PLA* ACHAR O *TOULO* É SIMPLES...
É SÓ IR NA *DILEÇÃO CONTLÁLIA* `A DESSAS PESSOAS *APAVOLADAS!*

TÓIM

O TO... TO... TO... TO... TO... TO... TO...
GROF!

TOOOOUROO!
CHUÁÁÁ
CHUÁÁ
Ô MÔNICA! VOCÊ É A HELOÍNA! POR QUE NÃO FAZ ALGUMA COISA?
EU, HEIN? COM AQUELES CHIFRES?!
IH, IH, IH, IH!
AH, AH, AH, AH!
IH, IH, IH! VIU SÓ COMO OS BOBÕES FUGIRAM?
AH, AH, AH! DEVEM ESTAR NADANDO ATÉ AGORA!
AH, AH! ESSA BRINCADEIRA ESTÁ CADA VEZ MELHOR!
É! TODO MUNDO NA GRÉCIA PENSA QUE SOMOS UM TOURO DE VERDADE!
BEM... VAMOS ESCONDER A FANTASIA E O ENCHIMENTO!
É! NÃO PODEMOS DEIXAR QUE DESCUBRAM NOSSO TRUQUE PRA...
TARDE DEMAIS, SEUS MOLEQUES!

QUER DIZER QUE FOMOS ENGANADOS O TEMPO TODO?

ISSO MESMO!

MALCRIADO! JÁ DE CASTIGO!

EH, EH! ELES TIVERAM O QUE MERECIAM!

E O SENHOR TAMBÉM!

BEM... ACHO QUE AINDA TEMOS TEMPO PRA MAIS UM TRABALHINHO, ANTES DE ANOITECER!

V-VOCÊ ACHA?! ESTOU EXAUSTO!

GLUP! O PRÓXIMO TRABALHO É... ENFRENTAR AS ÉGUAS DE DIÓGENES!

PALECE FÁCIL!

NEM TANTO... ELAS COMEM GENTE!

COMEM GENTE?!

BOM... TCHAU MESMO, MÔNICA!

O PAPO TÁ BOM, MAS... JÁ VOU! QUANDO EU CHEGAR EM CASA, DOU **LEMBLANÇAS** SUAS, TÁ?

EI! ESPERE!

MEDROSO!

BOM... VOU TER QUE AGÜENTAR O ROJÃO SOZINHA!

HORAS DEPOIS...

HUMPF! ATÉ AGORA, NADA DESSE DIÓGENES E SUA SOMBRA!

ORA, ORA! ESTAVA ME PROCURANDO?
SOU O REI DIÓGENES!
AAI! NÃO DIGA!
DIGO, SIM! E TEREI IMENSO PRAZER EM APRESENTÁ-LA ÀS MINHAS EGÜINHAS!
VEIO EM BOA HORA!
ELAS ESTÃO FAMINTAS!
JÁ TINHA LHES OFERECIDO UM PETISCO, MAS ELAS DETESTAM CEBOLA!
SOCOLO, MÔNICA!
PRONTO, QUERIDINHAS! EIS O SEU JANTAR!
EH, EH! CALMA... NÃO SE AFOBEM! EU TROUXE UMA COISINHA PRA VOCÊS!

ISSO MESMO!
E LÁ SE FORAM ANOS E ANOS DE TRABALHO PRA TRANSFORMAR ESSES BICHOS EM CARNÍVOROS!

AGORA ESTÁ TUDO ACABADO!

QUE PENA! ERA UM JEITO TÃO PRÁTICO DE LEVAR AS PESSOAS PARA O ALÉM...

VOCÊ NÃO MERECIA QUE EU TE SOLTASSE, CEBOLINHA!
EU SEI, MÔNICA! DESCULPE!

DE *AGOLA* EM DIANTE, NÃO SAIO MAIS DE *PELTO* DE VOCÊ!
HUM... NÃO SEI SE ISSO É BOM OU MAU!

EPA! QUEM ESTARÁ OBSERVANDO NOSSOS AMIGUINHOS? NÃO PERCA A 3ª E ÚLTIMA PARTE DESTA HISTÓRIA, ONDE MÔNICA E CEBOLINHA ENFRENTAM PERIGOS AINDA MAIORES!

FIM DA 2ª PARTE

MAURICIO
APRESENTA

OS DOZE TRABALHOS DA MÔNICA

PARTE III

NÃO!
JAMAIS VOU ME DESFAZER DO MEU CINTO, QUE É O SÍMBOLO DO PODER ENTRE AS AMAZONAS!
MAS, DONA HIPÓLITA...
...É POR UMA BOA CAUSA!
NÃO ACHO QUE ESSE COELHINHO VALHA O MEU CINTO!
AGORA VÃO, VÃO, VÃO!
TENHO MAIS O QUE FAZER!
TÁ BEM! CHUIF!
BZZ... BZZ...
VOCÊ ACHA?
EI! ESPEREM UM MINUTINHO!
NÃO É QUE A CERES TEM RAZÃO?
SEU CINTINHO É UMA GRAÇA!

VAMOS FAZER UMA COISA, MÔNICA... EU DOU O MEU CINTO... MAS EM TROCA DO SEU!
FALOU!

SUPERTRAN-SADINHO!
FICOU LINDO EM VOCÊ!
E É BEM MAIS LEVE QUE AQUELE TRAMBOLHO!

NEM ACLEDITO! VOCÊ CONSEGUIU, MÔNICA!
PUF, PUF! MAS... DESCONFIO QUE A HIPÓLITA LEVOU A MELHOR NA TROCA!
IÁÁÁÁ!

BOM... NOSSO PRÓXIMO TRABALHO É TIRAR OS BOIS DE UM TAL GERIÃO, QUE MORA AQUI PERTO!
TILAR? MAS ISSO NÃO É ELADO?

NÃO NESTE CASO! AQUI DIZ QUE GERIÃO É UM BANDIDO, UM CRUEL E MALVADO... GI-GANTE DE TRÊS CABEÇAS!!
ARGH!

SABE, MÔNICA... ACHO QUE MINHA MÃE DEVE ESTAR PLEOCUPADA E EU...
CEBOLINHA, NÃO ESTÁ PENSANDO EM FUGIR DE NOVO, NÉ?

VOCÊ LEMBRA O QUE ACONTECEU DA ÚLTIMA VEZ?
AGORA CHEGA DE PAPO E VAMOS PERGUNTAR ÀQUELE PASTOR SE ELE SABE DO GERIÃO!

GERIÃO? CRARO QUI EU CONHEÇO!
EU TRABAIO PRELE, TOMANDO CONTA DOS BOI!
ENTÃO... ESSES SÃO OS BOIS DO GERIÃO?

BÃO... MAIS O MENOS! ESSA MANADA TODINHA ERA DA MINHA FAMIA...
...MAIS O GERIÃO ROBÔ DI NÓIS!

COMO EU ERA MUITO APEGADO COS BICHINHO, ARRESORVI FICÁ JUNTO DELES!
E COMO É QUE VOCÊ DEIXOU ESSE MALVADO FAZER ISSO?

ARA! QUEM QUI VAI DISCUTI CUM SUJEITO DESSE TAMANHO?
É ELE QUI MANDA NESSAS BANDA!

I COBRA UNS IMPOSTO QUI SÃO OS ZÓIO DA CARA!
O POVO NUM GÜENTA MAIS!
NÃO TEM UM JEITO DE EXPULSAR ESSE SUJEITO?

INTÉ TEM... MAIS É QUASE IMPOSSÍVER!

UMA VEIZ POR ANO, O GERIÃO DESAFIA QUARQUÉ UM A LUTÁ CO' ELE!
I O VENCEDOR TOMA CONTA DO LUGAR!

MAIS ELE SEMPRE GANHA!
ALINHAIS, OCEIS VÃO PODÊ VÊ! A LUTA DESTE ANO É AMINHÃ!
AMANHÃ?!

CEBOLINHA, EU VOU DESAFIAR ESSE GERIÃO!
MÔNICA, PENSE BEM! ELE É UM *MONSTLO* DE *TLÊS* CABEÇAS!
NÃO SE PREOCUPE, CEBOLINHA! TENHO UMA IDÉIA QUE PODE DAR CERTO!
NO DIA SEGUINTE...
...E O PRÓXIMO DOID... DIGO, DESAFIANTE PARA O MAGNÍFICO GERIÃO... ARQUIMEDES!
BOF
GROF! MOLEZA!
MANDA OUTRO!
E O PRÓXIMO DESAFIANTE É O... DIGO... A MÔNICA!
AI! NEM *QUELO* VER!
AH, AH, AH! O QUE É ISSO? UMA PIADA?
ESSA AÍ DESMAIA DE SUSTO COM UMA CARETA!
NÃO, VOCÊ NÃO É TÃO FEIO COMO DIZEM!
ACHEI VOCÊ ATÉ SIMPÁTICO!
SIMPÁTICO?!

Ô! PRINCIPALMENTE A CABEÇA DO MEIO!
HÃ?!

POF
A DO ME... ARGH!
IAAU!

A MÔNICA VENCEU, MINHA GENTE! ISSO É INCRÍVEL!
É A NOVA DONA DO PEDAÇO!

OBRIGADA, MAS DEIXO ESSA HONRA PARA O CHICO! TENHO CERTEZA DE QUE ELE SERÁ UM LÍDER JUSTO!
EU?!

BEM... TIRANDO OS BOIS DO GERIÃO E DEVOLVENDO-OS AO PASTOR, CUMPRI O DÉCIMO TRABALHO!
QUAL É O PLÓXIMO?

É SÓ PEGAR UMA MAÇÃ DE OURO DO JARDIM DAS HESPÉRIDES!
PARECE BEM FÁCIL!
JARDIM DAS HESPÉRIDES

OBA! QUANTA FLUTA!
LÁ ESTÁ A ÁRVORE QUE NOS INTERESSA!
QUE LINDO! MAÇÃS DOULADAS!
VOU PEGAR UMA LOGO E...

NUNCA!
NHAC!
AAAI!

Q-QUEM É VOCÊ?
QUASE MORDEU MINHA MÃO!
SOU MAGALI, UMA DAS HESPÉRIDES!

MINHAS IRMÃS SAÍRAM E ME DEIXARAM TOMANDO CONTA DESTA ÁRVORE! NINGUÉM TASCA!
OLA, MAGALI! SÓ QUELEMOS UMA MAÇÃZINHA...

OLHA, EU TENHO AQUI UM CHOCOLATINHO E...

NHAC!

UM, DOIS, TLÊS, QUATLO... UFA!
(GRONCH!) ACHO BOM (GRONCH!) IREM EMBORA DAQUI! (GRONCH!)

POIS EU ACHO QUE AS SUAS ILMÃS ESTÃO GOZANDO DA SUA CALA!
COMO ASSIM?

IMAGINA! DEIXAR VOCÊ TOMANDO CONTA DE UMAS MAÇÃS *DULAS*, QUANDO TEM TANTA *FLUTA* MAIS GOSTOSA POR AÍ...

...COMO MANGA, *LALANJA*, *PÊLA*, BANANA, ABACATE, UVA, *MOLANGO*, MELANCIA...

ARGH! NÃO AGÜENTO MAIS!!

LÁPIDO, MÔNICA!
GRONCH!
CHOMP!
GRONCH!

NÃO SEI, NÃO, MAS ACHO QUE NÃO VAI SOBRAR MUITA COISA NESSE POMAR PRAS OUTRAS HESPÉRIDES!
EH, EH!
JARDIM DAS HESPÉRIDES

E ISSO NOS LEVA AO NOSSO ÚLTIMO *TLABALHO*!
O DÉCIMO SEGUNDO!

QUE É... QUE É...

ALGUM TEMPO DEPOIS...

ACHO QUE NÃO DÁ, NÉ?
BOM, VAMOS INDO E...

NÃO SE PREOCUPEM!
EU LEVO VOCÊS!

SOU CARONTE! POR UM ÓBULO, LEVO-OS ATÉ O OUTRO LADO!
SABE... NÃO TEMOS NENHUM BOLO AQUI E...

SEU BOBO! ÓBULO É MOEDA!
ÓTIMO! PODEM SUBIR!

POR ESSE PREÇO, TAMBÉM PODERÃO VER AS ATRAÇÕES TURÍSTICAS DA REGIÃO!

AQUI, COMO PODEM VER, COMEÇA O FOGO INFERNAL!
QUENTINHO, NÉ?

À SUA DIREITA, A ILHA DAS ALMAS PENADAS...
À ESQUERDA, UMA CENA DE SUPLÍCIO CONDUZIDA POR UM SÚDITO DE HADES!

SÚDITO DE HADES?
PRA MIM, AQUILO É UM DIABINHO!
DÁ NO MESMO! HADES É O SENHOR E REI DO INFERNO!
MAIS CEDO OU MAIS TARDE, VÃO TOPAR COM ELE!
E É BOM IREM SE ACOSTUMANDO... JÁ QUE VÃO FICAR AQUI!
FICAR?!
NÃO! ESTÁ ENGANADO! NÃO VAMOS FICAR, NÃO!
OH, NÃO?! E COMO PRETENDEM SAIR?
EU, O REI HADES FEIO, AFIRMO QUE NINGUÉM JAMAIS FOGE DOS MEUS DOMÍNIOS!
AAAAAIIII!
ENQUANTO ISSO, NO OLIMPO...
...E A SITUAÇÃO É ESSA, ZEUS! DEIXEI-OS QUANDO ESTAVAM NO INFERNO!
ISSO É TERRÍVEL!
ELES NÃO TERÃO A MENOR CHANCE CONTRA O ASTUTO E MAU REI HADES!
TENHO QUE AJUDAR A MÔNICA... MAS COMO?

HUM...

NO INFERNO...
HÁ UM ENGANO... VIEMOS AQUI PRA BUSCAR O CÉRBERO, O CÃO DE DUAS CABEÇ...
O QUÊ? O MEU CÃOZINHO?
E AINDA ME AFRONTAM DESSE JEITO?! PENSAM QUE O INFERNO É A CASA DA SOGRA, É?

VAMOS, MEUS DIABINHOS!
DÊEM UMA LIÇÃO NESSES ABUSADOS!

SOC
POU
PAF

E AGORA, VOCÊ, SEU FEIOSO!
AH, É? PENSA QUE PODE COMIGO?

POIS VEJAM ISTO...
PUF

COMO PRETENDEM ME ALCANÇAR AGORA?
F

E AGOLA, MÔNICA?
NÃO SEI... ACHO QUE É O FIM!

EI! PSIU! AQUI EM CIMA!

TOME!
M-MEU COELHINHO!!

AHÁ! AGORA A COISA MUDA DE FIGURA!

ZUP

PIMBA

OLHA, CEBOLINHA! O FOGO ESTÁ SE APAGANDO!
O PODER DO LEI HADES FEIO PELDE A FOLÇA QUANDO ELE DESMAIA!

O QUE ESTÁ *ESPELANDO*? VAMOS DAR NO PÉ!
NADA DISSO! ESQUECEU QUE TEMOS DE PEGAR O CÉRBERO?

MAS *PLA* QUÊ, MÔNICA? VOCÊ JÁ NÃO ESTÁ COM SEU COELHINHO?

JÁ DISSE QUE É UMA QUESTÃO DE HONRA, CEBOLINHA!

CÉRBERO
CORAGEM!
AI!

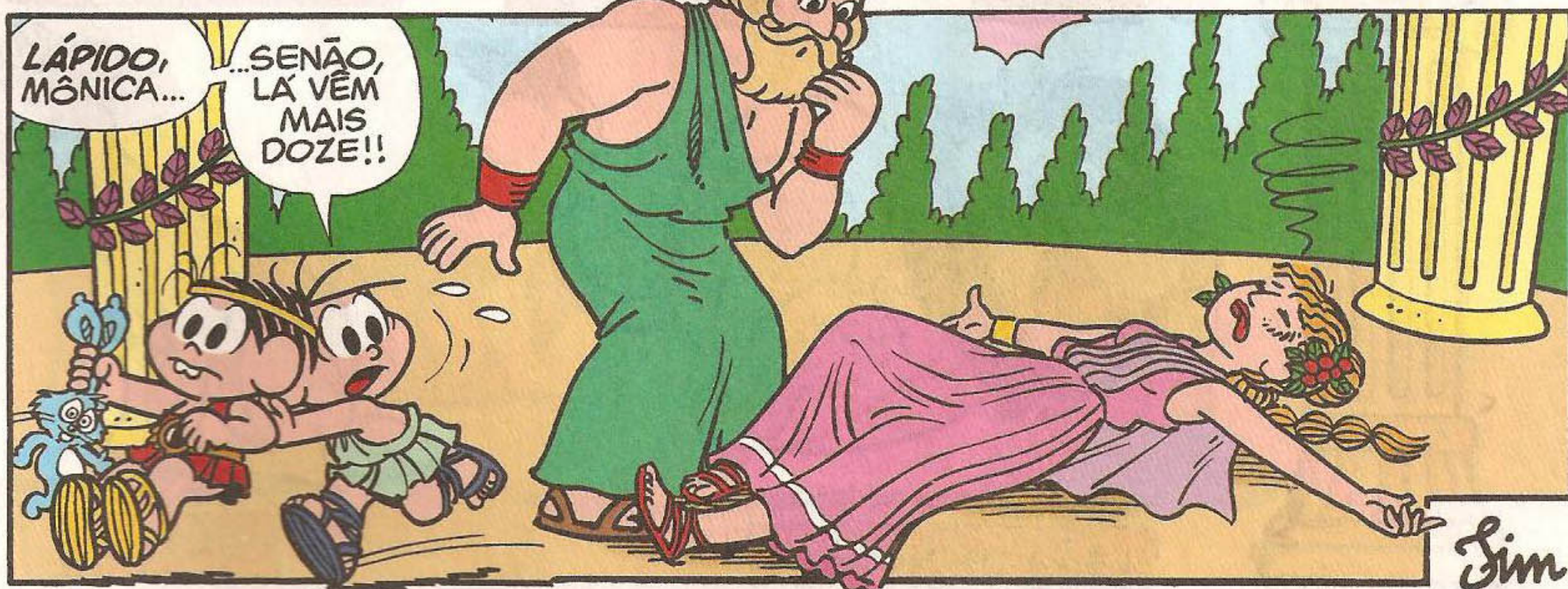
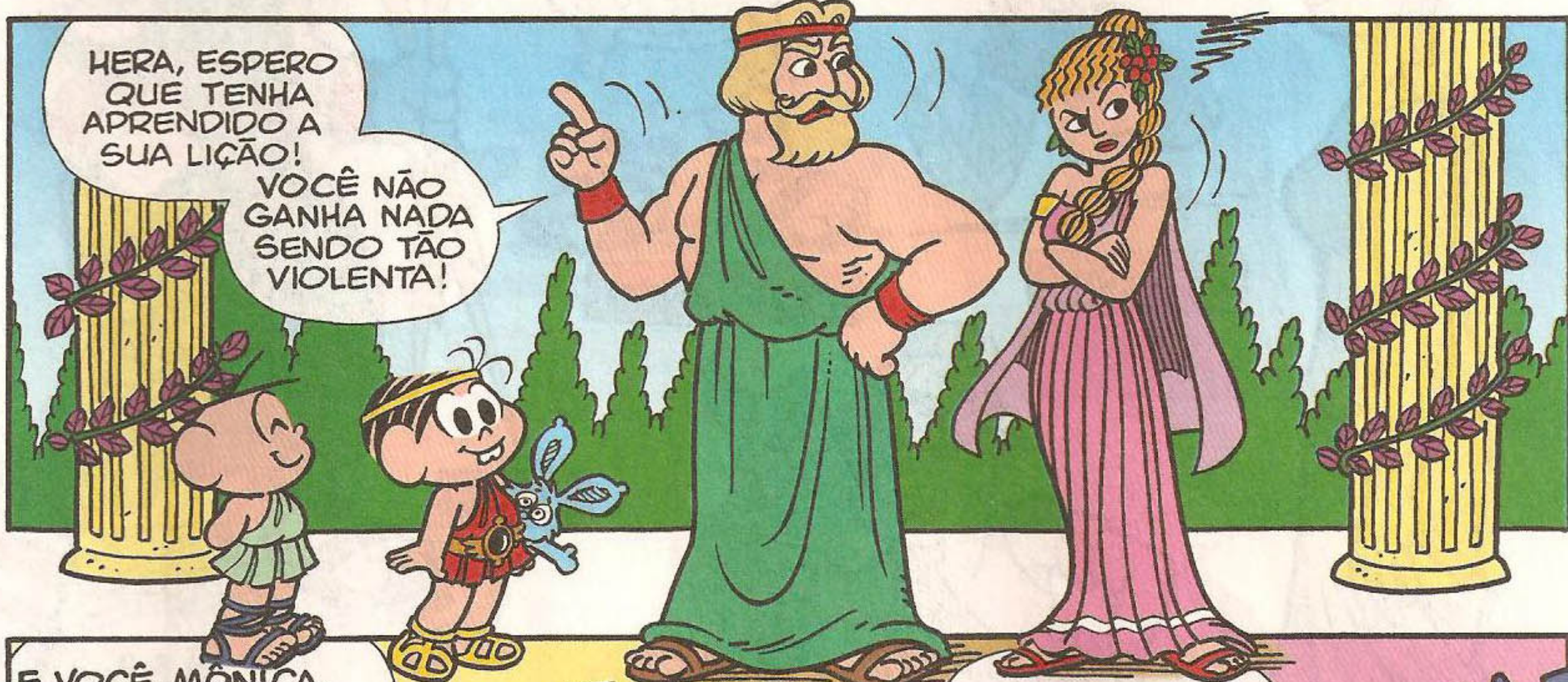
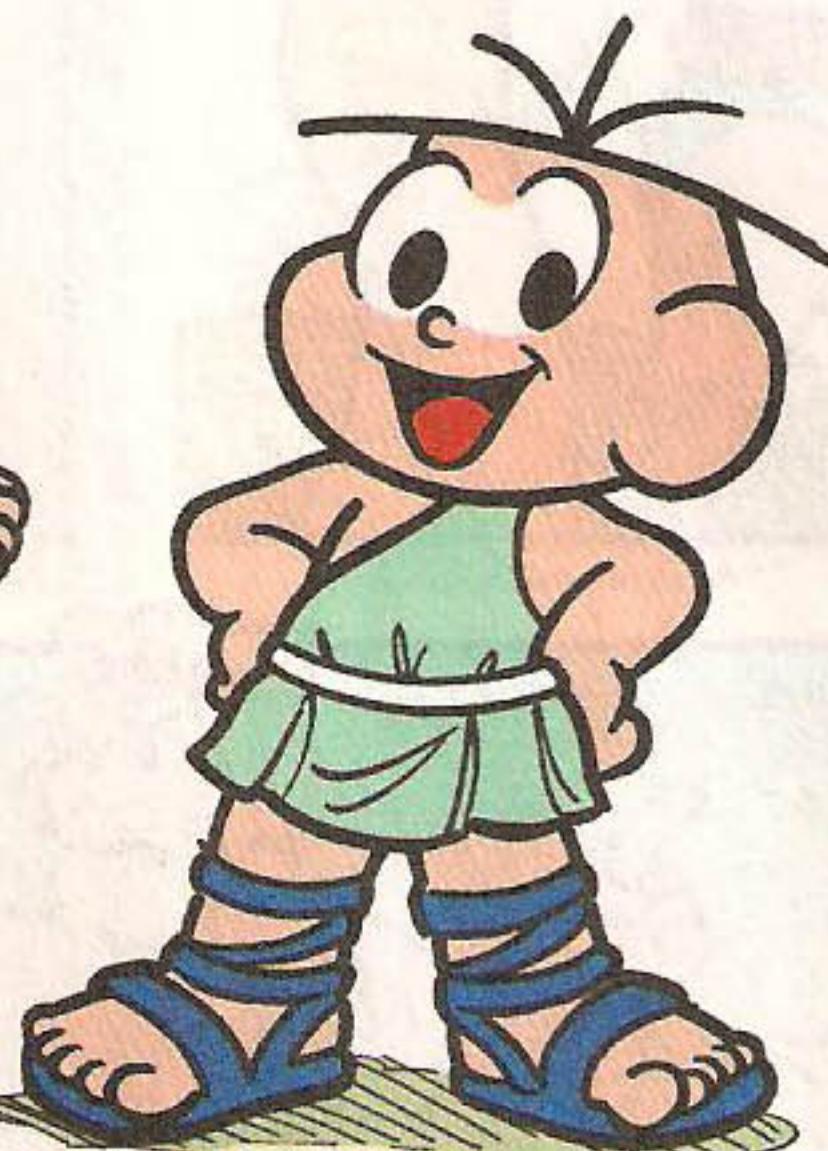
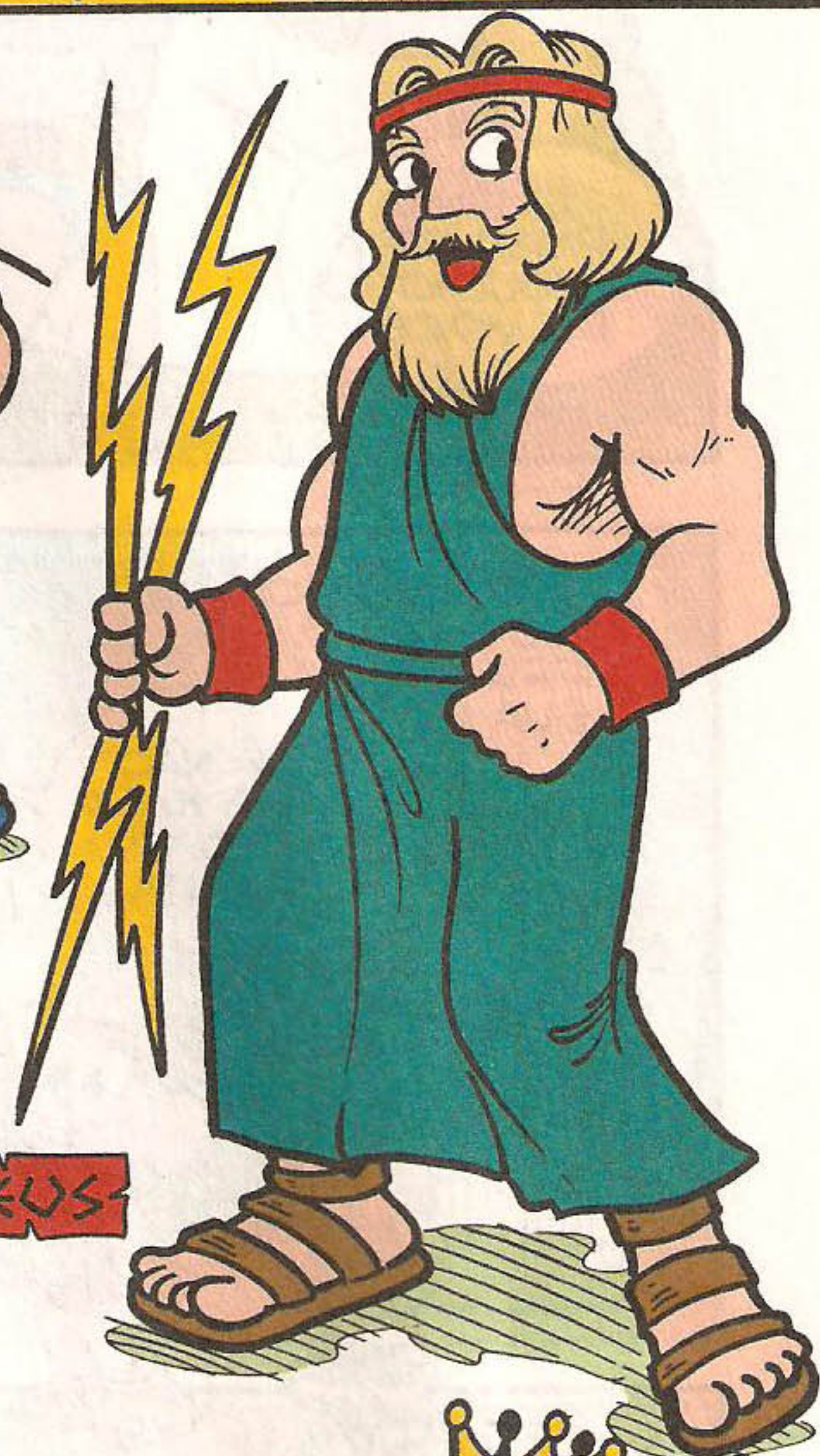
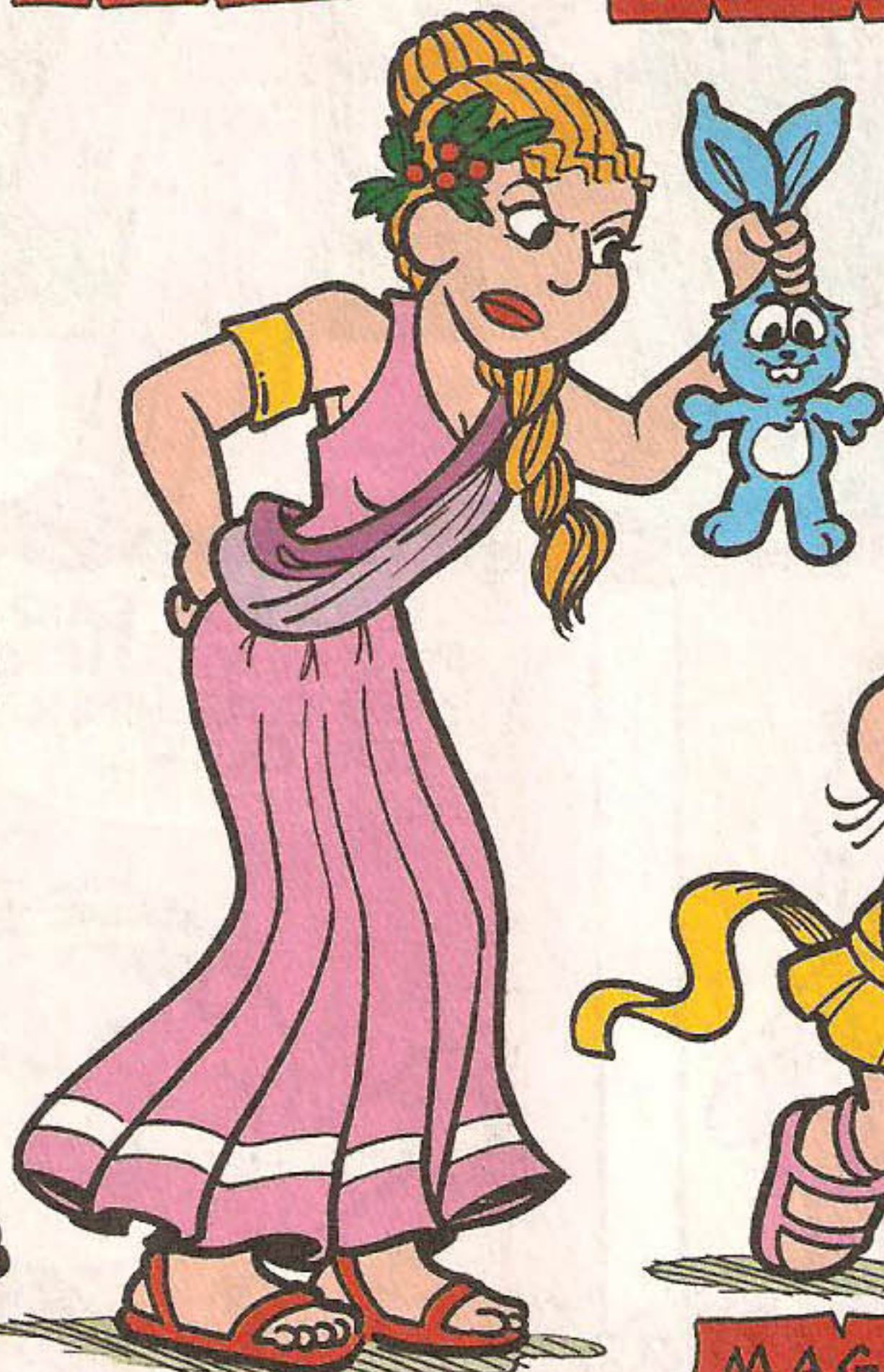
CÉRBERO
CRAC!
OH!

CÉRBERO
?

AH, AH!
ELE É BEM MANSINHO!

ASSIM, MÔNICA E CEBOLINHA RETORNAM VITORIOSOS A SUA CIDADE...

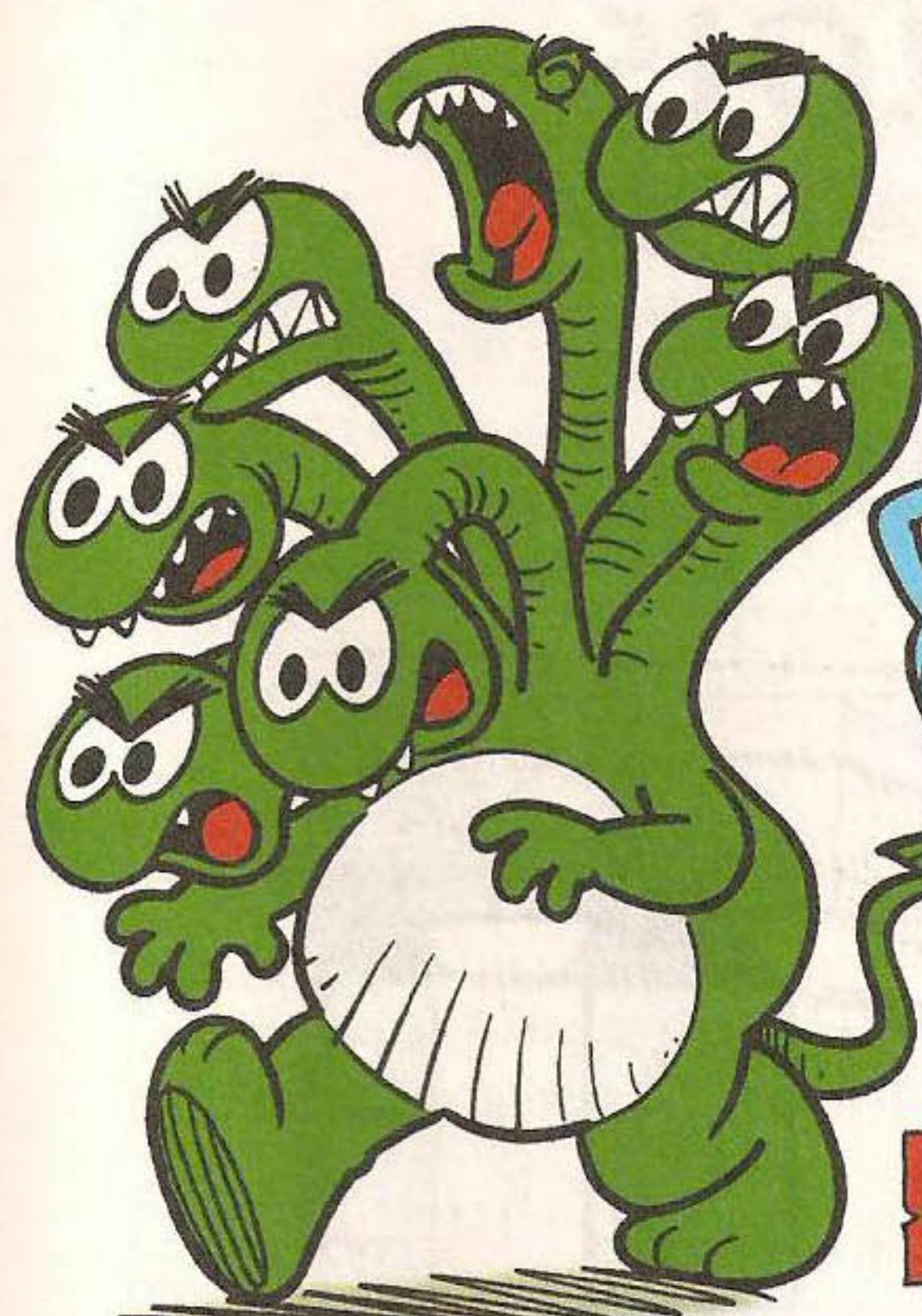
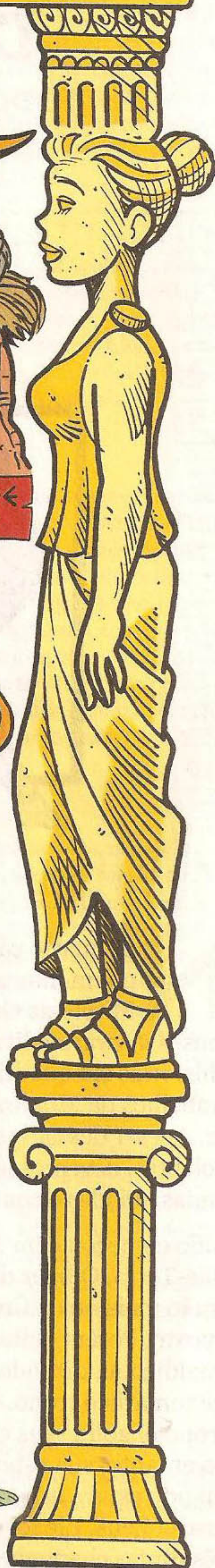
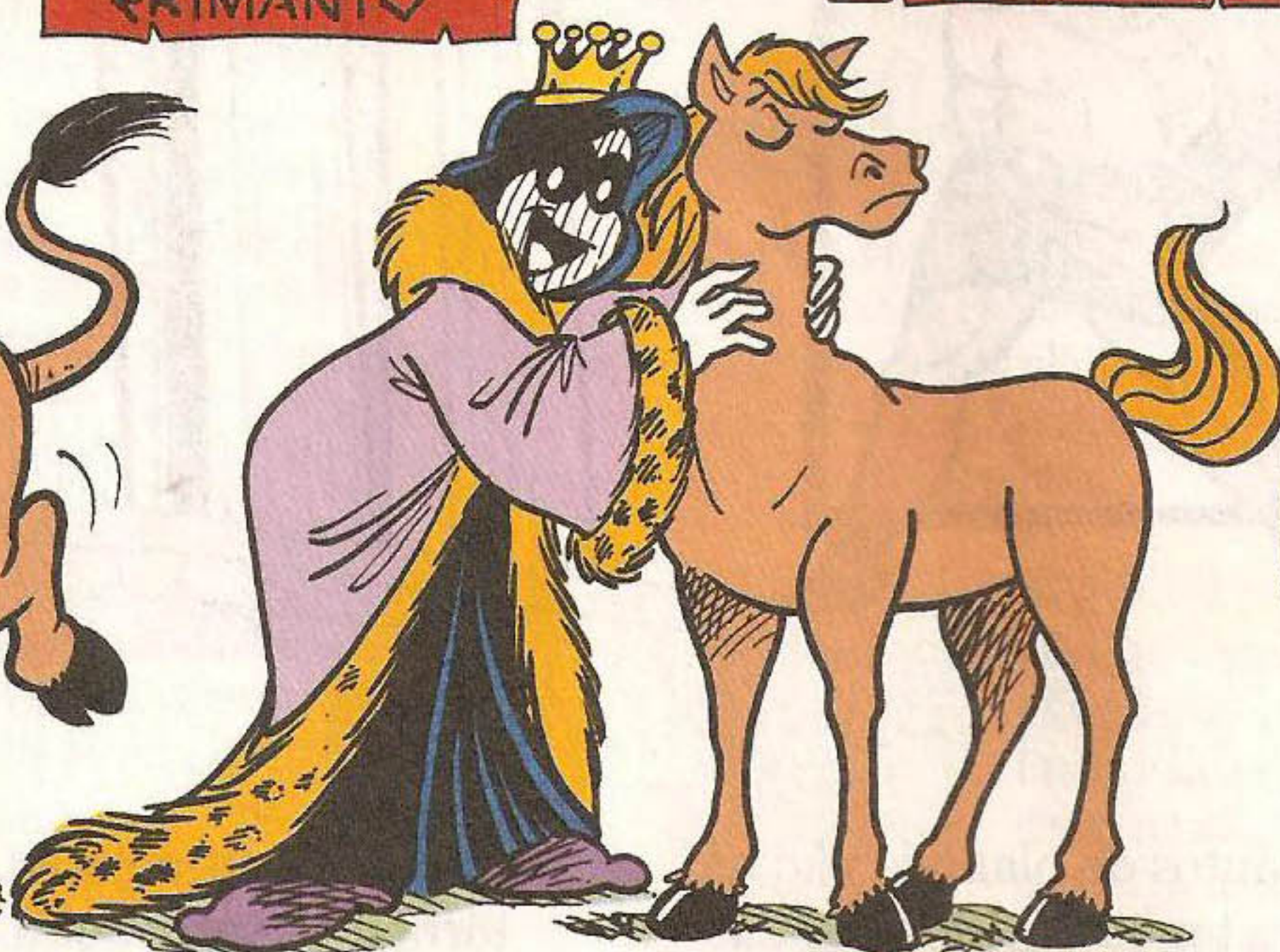
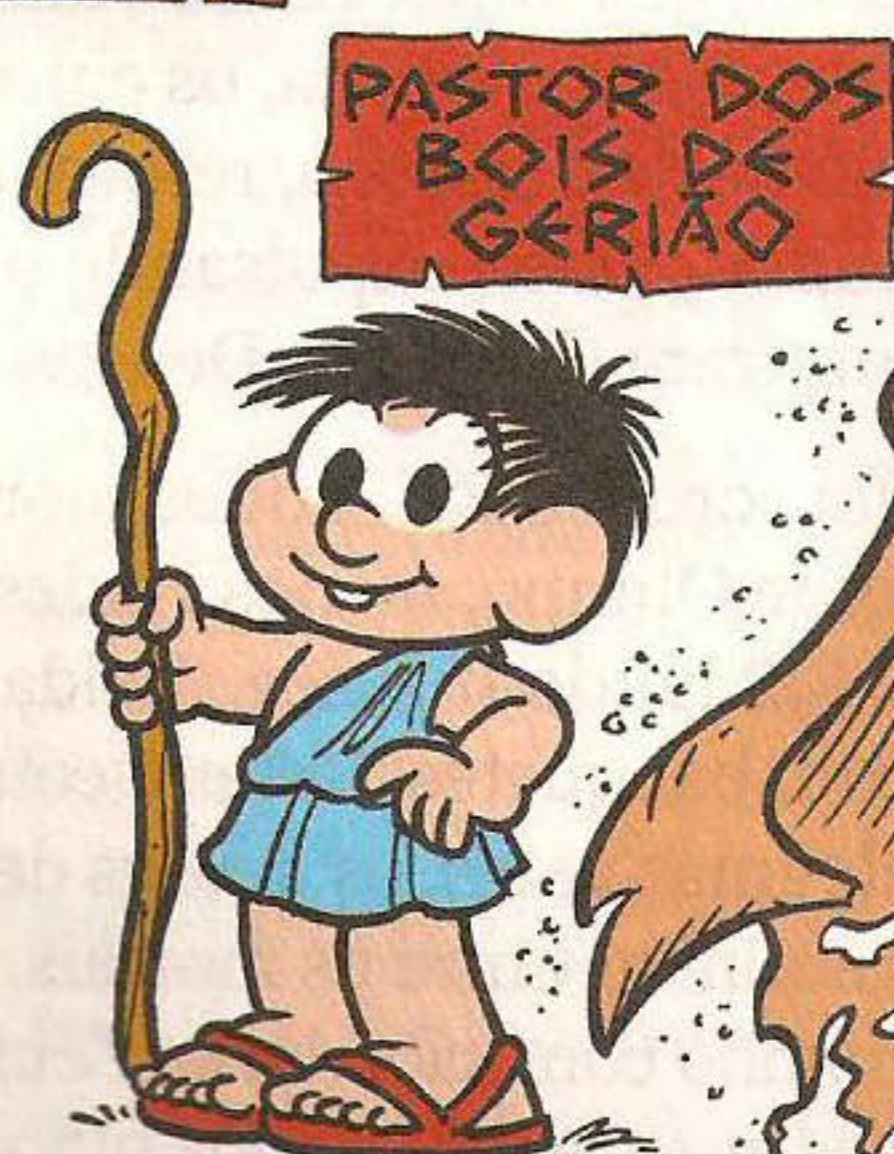
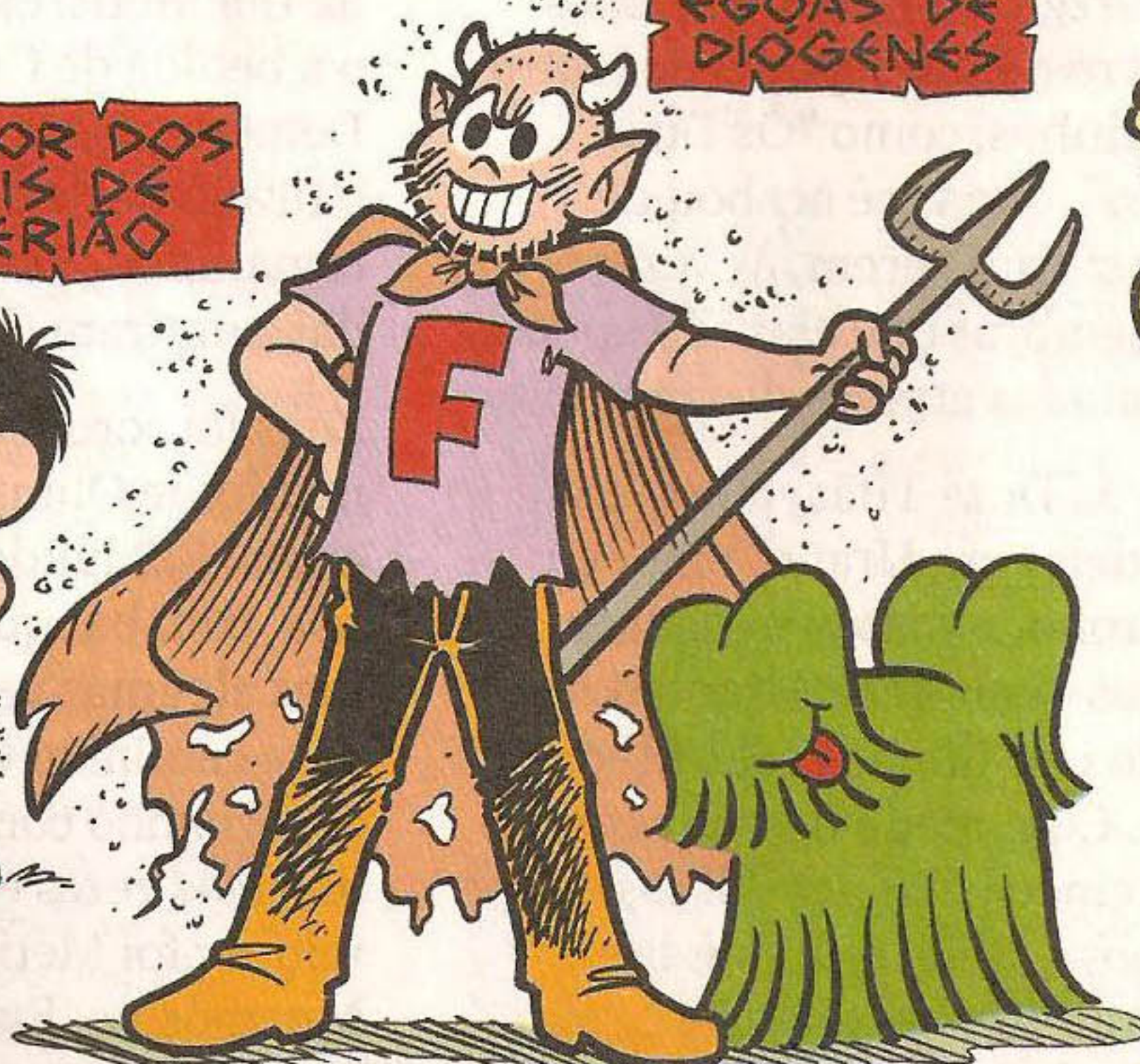
FILHINHA! PAPAI ESTÁ ORGULHOSO DE VOCÊ!
...E HERA TEM QUE ENGOLIR O SAPO!
CONSIDERO... ARGH! CUMPRIDAS AS... DOZE... ARGH! TAREFAS!
HERA, ESPERO QUE TENHA APRENDIDO A SUA LIÇÃO!
VOCÊ NÃO GANHA NADA SENDO TÃO VIOLENTA!
E VOCÊ, MÔNICA, TAMBÉM APRENDEU UMA LIÇÃO, NÃO É?
CLARO! DE HOJE EM DIANTE, VOU SER MAIS CUIDADOSA!
NÃO VOU SAIR POR AÍ, ATIRANDO MEU COELHINHO NOS OUTR...
PAF
LÁPIDO, MÔNICA...
...SENÃO, LÁ VÊM MAIS DOZE!!
Fim

MAURICIO

MÔNICA

CEBOLINHA

ZEUS

HERA

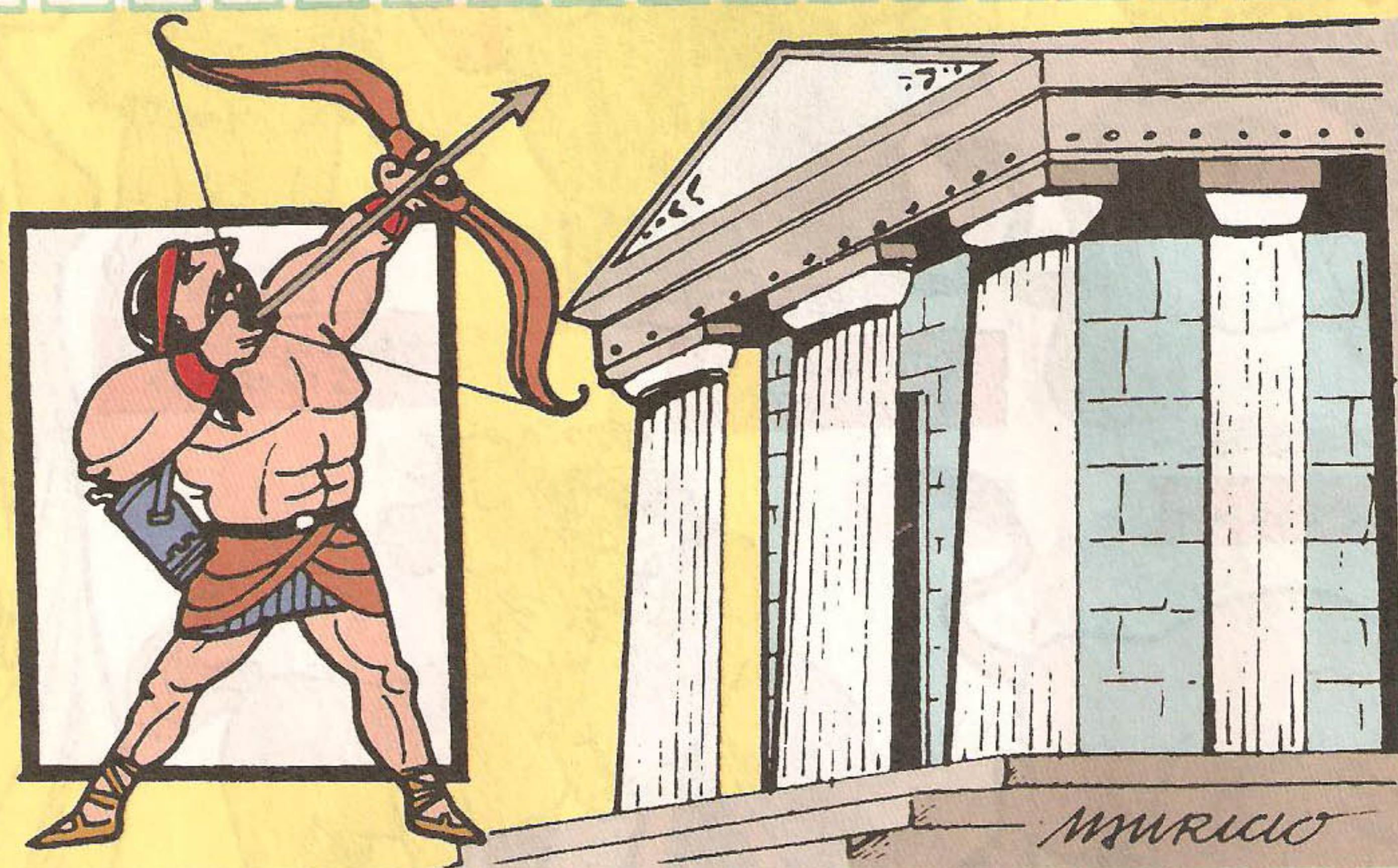
MAGALI DAS HESPÉRIDES

CASCÃO ÁUGIAS

LEÃO DE NEMÉIA

CORÇA

PERSONAGENS
HIDRA DE LERNA
JOTALHÃO DE ERIMANTO
PÁSSAROS DE ESTÍNFALO
TOURO DE CRETA
ÉGUAS DE DIÓGENES
PASTOR DOS BOIS DE GERIÃO
CINTURÃO DE HIPÓLITA
HADES E CÉRBERO
F

MITOLOGIA GREGA
UM MUNDO DE DEUSES E HERÓIS

TODOS OS LUGARES DO MUNDO TÊM SUAS LENDAS, MAS AS DA GRÉCIA SÃO ESPECIAIS...

Texto: *Sidney Gusman*

Nos quatro cantos do planeta, não há quem nunca tenha ouvido falar da Mitologia Grega. As histórias desses deuses já viraram livros, filmes, peças de teatro e histórias em quadrinhos, como "Os Doze Trabalhos da Mônica", que você acabou de ler. Apesar dessas histórias serem, às vezes, violentas, devemos lembrar que elas são apenas lendas, criadas e contadas através dos tempos.

Tudo começou com os Doze Titãs, filhos da Mãe-Terra. O líder deles era Urano, mas seu irmão mais novo, Crono, o matou e assumiu o posto. Porém, antes de morrer, Urano o amaldiçoou, dizendo que um dos seus filhos lhe tomaria o trono. Com medo dessa profecia, Crono engoliu seus cinco primeiros filhos. No entanto, sua esposa, Reia, se escondeu quando estava esperando o sexto bebê. Assim, nasceu Zeus. Ele foi criado numa caverna por três ninfas chamadas Adrastéia, Io e Amaltéia. Quando Zeus cresceu, a maldição de Urano tornou-se verdadeira. Com a ajuda de sua mãe e da titã Métis, ele fabricou um veneno e misturou-o à bebida de Crono. Então Hades, Poseidon, Deméter, Hera e Héstia, os cinco filhos que o tirano havia engolido, retornaram à vida e tomaram o poder, expulsando os Titãs. A partir daí, surgiram Os Novos Deuses.

Zeus foi coroado Rei. Todos moravam no Monte Olimpo, menos Hades, que tomava conta do Mundo Inferior. A vida no Olimpo era boa, com banquetes, festas e comemorações, mas algumas vezes, os deuses desciam à Terra para caminhar entre os mortais. Sempre governando com sabedoria, Zeus casou-se diversas vezes e teve vários filhos. Sua primeira mulher foi Métis, depois vieram Témis, Mnemósine, Eurínome e, finalmente, Hera. Isso sem contar as "aventuras" com outras belas deusas ou mesmo simples mortais.

Os Novos Deuses

No Olimpo, moravam vários deuses, mas apenas doze eram considerados como os mais importantes. Vamos conhecer um pouco mais sobre eles.

ZEUS

Ele era o senhor supremo do Monte Olimpo. Carregava numa das mãos um cetro e, na outra, um feixe de raios, dado pelos Ciclopes (gigantes de três cabeças e um olho só) na batalha contra seu pai, Crono. Segundo as lendas gregas, a primeira tarefa de Zeus como líder dos Novos Deuses foi a criação do homem.

HERA

Hera ficou conhecida como a Deusa protetora das mulheres e dos partos. Sempre foi muito ciumenta em relação a Zeus. Mas, quando não a provocavam, Hera costumava ser calma e paciente. Ela teve três filhos: Ares, o Deus da Guerra; Hefesto, o Deus das Forjas; e Hebe, que servia bebida (néctar) aos deuses, e mais tarde se casou com Hércules.

HÉSTIA

Héstia também era irmã de Zeus e protegia os lares. Nunca se casou e, constantemente, se opunha ao comportamento de Afrodite, a Deusa do Amor, que sempre foi prepotente devido à sua beleza.

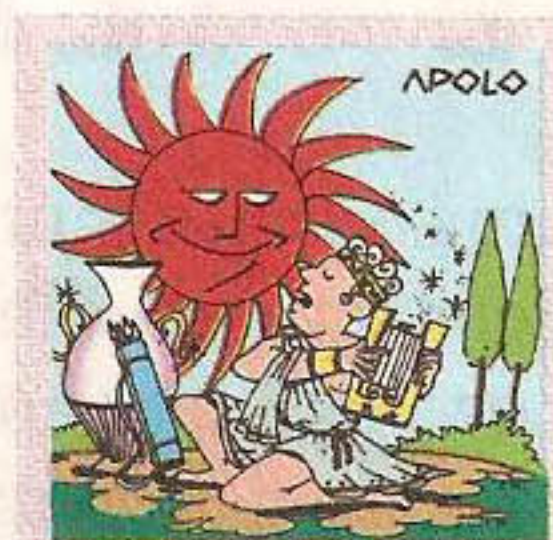
DEMÉTER

Deméter era uma das irmãs de Zeus. Conhecida como a Deusa da Agricultura, protegia os campos e as colheitas. Vivia na ilha montanhosa da Sicília. A maior batalha de sua vida ocorreu quando sua filha, Perséfone, sumiu. Após muito tempo de busca, Deméter descobriu que ela estava no Mundo Inferior, e Hades a tinha obrigado a casar-se com ele. Com muita raiva, a deusa fez uma magia que deixou a terra seca, sem nenhuma planta. Então, Zeus decidiu: Perséfone ficaria nove meses do ano com sua mãe, e os outros três, reinando ao lado de Hades.

HERMES

Hermes era o Mensageiro dos Deuses. Filho de Zeus com Maia, a filha do titã Atlas, desde garoto ele sempre foi muito esperto. Seu pai o presenteou com um bastão com fitas brancas trançadas e um par de sandálias douradas, com asas, que lhe permitia voar.

POSEIDON

Poseidon era irmão de Zeus e governava os mares. Ele tinha poderes sobre as tempestades e, quando ficava nervoso, lançava ondas enormes contra os navios e barcos que navegavam na Grécia. Poseidon sempre carregava um tridente (um presente dos Ciclopes). Casou-se e teve três filhos com Anfitrite, filha de Nereu (um velho bondoso que ajudava os marinheiros aflitos), mas não eram felizes, porque, assim como Zeus, Poseidon era muito infiel. Todos os animais do oceano o obedeciam, desde ostras até baleias.

APOLO

Apolo nasceu de uma das aventuras de Zeus, desta vez, com Latona, a filha dos Titãs. O primeiro presente que recebeu do pai foi um carro puxado por belos cavalos e um arco com flechas, feitos em ouro. Apolo (também conhecido como Febo) era muito bonito e representava o Deus do Sol, das vinganças, da poesia e da música.

ARTÉMIS

Artémis era irmã de Apolo e pediu a Zeus os mesmos presentes dados ao seu irmão, mas feitos em prata. Apesar de adorar aventuras, era considerada a Deusa protetora das crianças e também gostava muito dos animais.

ATENA

Atena nasceu de uma maneira curiosa. Quando Zeus estava casado com Métis, um oráculo (ser que previa o futuro) disse-lhe o seguinte: "Vocês terão uma filha, mas, se em seguida nascer um garoto, ele te expulsará, como você fez a Crono". Com medo, Zeus matou a esposa e, depois de um tempo, chamou Hefesto para libertar um espírito que estava dentro dele. Seu filho, então, abriu sua cabeça com um machado e de lá saiu Atena, uma grande guerreira, conhecida como a Deusa da Sabedoria.

AFRODITE

Afrodite – considerada a mais bela das deusas – nasceu da batalha do titã Crono com seu irmão Urano. Depois de derrotado, Urano teve seu corpo cortado e lançado ao mar, de onde se levantou uma coluna. Do meio dela, surgiu Afrodite. A Deusa do Amor usava um cinturão que fazia todos os homens – e vários deuses do Olimpo – se apaixonarem por ela.

HEFESTO

Hefesto era filho de Zeus e Hera. Por ter nascido feio e aleijado, sua mãe o jogou do alto do Olimpo. Mas o garoto caiu no mar e Tétis e Eurínome o salvaram e criaram-no. Hefesto tornou-se um grande ferreiro, sendo considerado o Deus das Forjas. Depois de algum tempo, foi reconhecido como filho por Hera, que lhe deu como presente a mão de Afrodite em casamento.

ARES

Apesar de nunca ter sido o melhor guerreiro do Olimpo, Ares era o Deus da Guerra, porque gostava muito de lutas e combates, e não se importava com quem perdia ou ganhava.

OS DOZE TRABALHOS DE HÉRCULES

Numa de suas inúmeras conquistas amorosas, Zeus teve um filho com a mortal Alcmena. Logo que a criança nasceu, a ciumenta Hera, para se vingar do marido, colocou duas cobras no seu berço, mas o garoto, dono de uma força descomunal, as matou. Seu nome era Hércules e, quando cresceu, tornou-se um grande atleta.

Hércules era um verdadeiro herói e casou-se com Mégara, a filha do Rei Creonte, de Tebas. O casal teve muitos filhos, mas a malvada Hera o enfeitiçou e fez com que ele matasse a família inteira. Para corrigir seu erro e ficar com a alma em paz, Hércules serviu, por doze anos, ao Rei Euristeu, de Tirinto, na Argólia.

O Leão da Neméia

O primeiro trabalho de Hércules foi matar e trazer a pele de um leão que estava devastando a região da Neméia. Nenhuma arma conseguia perfurar o animal, por isso, ele o atingiu com um pedaço de madeira e cortou a pele com as próprias garras da fera.

A Hidra

Depois, Hércules enfrentou a misteriosa Hidra. O monstro teve suas nove cabeças decepadas pela espada do herói.

A Corça Cerinéia

O terceiro trabalho foi apanhar a veloz corça Cerinéia e levá-la para Tirinto. O semideus pegou-a com uma rede, enquanto ela dormia.

O Javali da Arcádia

Em seguida, Hércules capturou, com vida, um javali enorme que aterrorizava a Arcádia. Para isso, ele usou só a rede e uma corda.

Os Estábulos do Rei Áugias

O quinto trabalho seria limpar, em apenas um dia, os estábulos do Rei Áugias. Havia esterco por todo lado, e a única saída encontrada foi levantar uma barreira no rio Argeu, desviando a água e lavando toda a sujeira.

Os Pântanos do Lago Estínfalo

A próxima tarefa era livrar os pântanos em volta do lago Estínfalo de estranhos pássaros com bicos e penas de metal, que, às vezes, atacavam as pessoas. Então, a deusa Atena lhe deu um guizo (espécie de chocalho) de cobre, feito por Hefesto, para usá-lo como arma. O Príncipe do Poder subiu numa montanha e o agitou, produzindo um barulho tão grande, que as aves, apavoradas, fugiram.

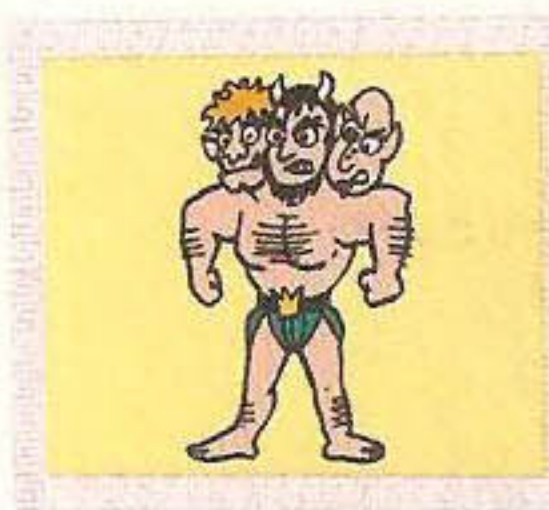
O Touro de Creta

O sétimo trabalho foi apanhar um grande touro que vivia na ilha de Creta. Quando o encontrou, Hércules segurou a fera pelos chifres e derrubou-a no chão, amarrando suas patas e dominando-a.

As Éguas do Rei Diomedes

O próximo desafio era domar e levar para Tirinto as quatro éguas carnívoras do Rei Diomedes, da Trácia. Elas estavam presas com correntes, mas, usando um machado, Hércules as libertou e amarrou seus focinhos, cumprindo mais uma missão.

O Cinto da Rainha Hipólita

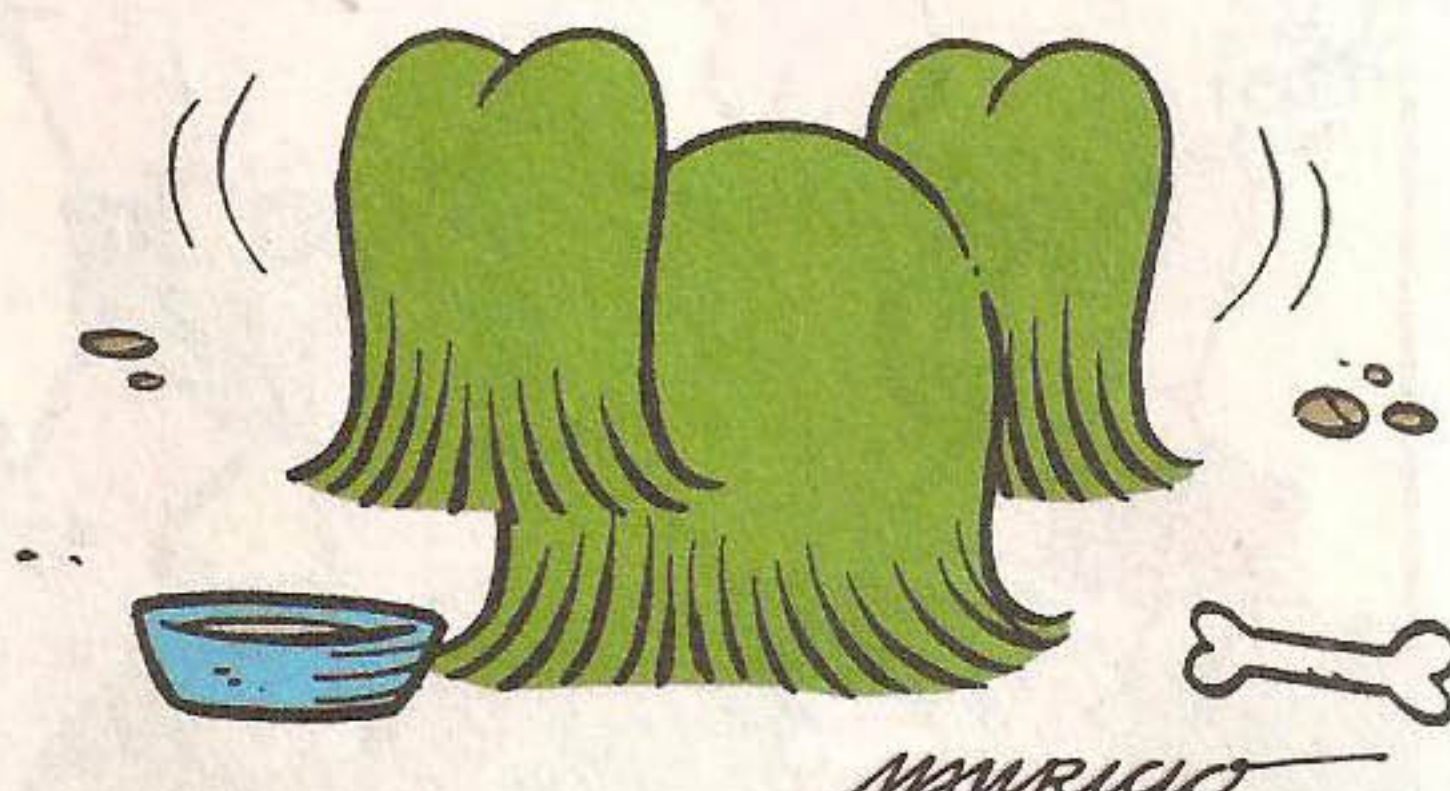
A nona tarefa foi conseguir o cinto de ouro de Hipólita, a Rainha das Amazonas. Ela ia lhe dar o objeto em troca de sua amizade, mas Hera espalhou o boato de que Hércules queria capturar Hipólita e levá-la consigo. Houve uma batalha e o herói acabou matando a Rainha para apanhar o cinto.

Geríon, o Rei dos Tartéssios

A próxima missão de Hércules era roubar as vacas de Geríon, o Rei dos Tartéssios, um gigante de três cabeças e seis braços. Para isso, Hércules lançou uma flecha que atravessou as três cabeças do monstro, matando-o.

A Maçã da Árvore das Hespérides

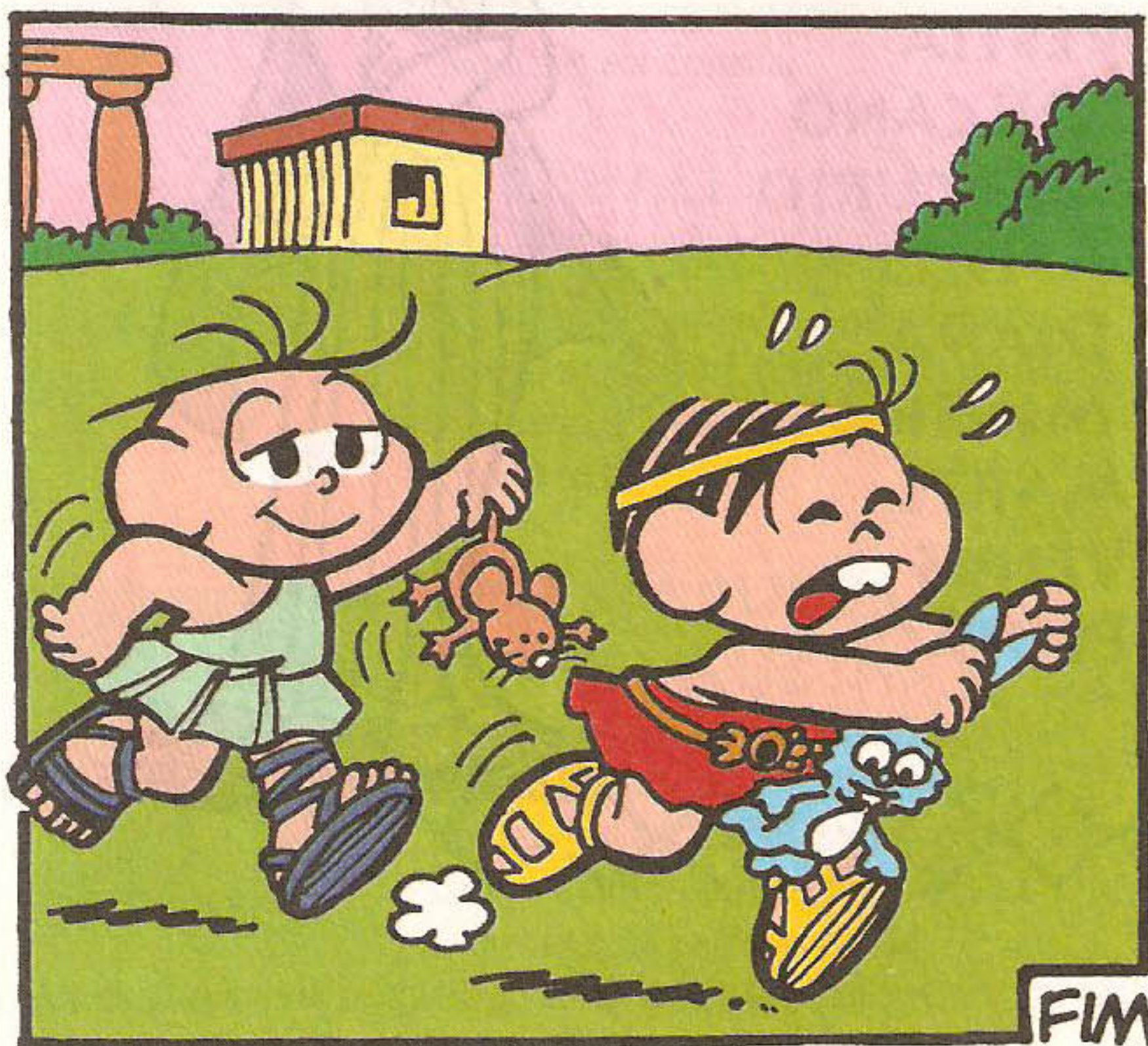
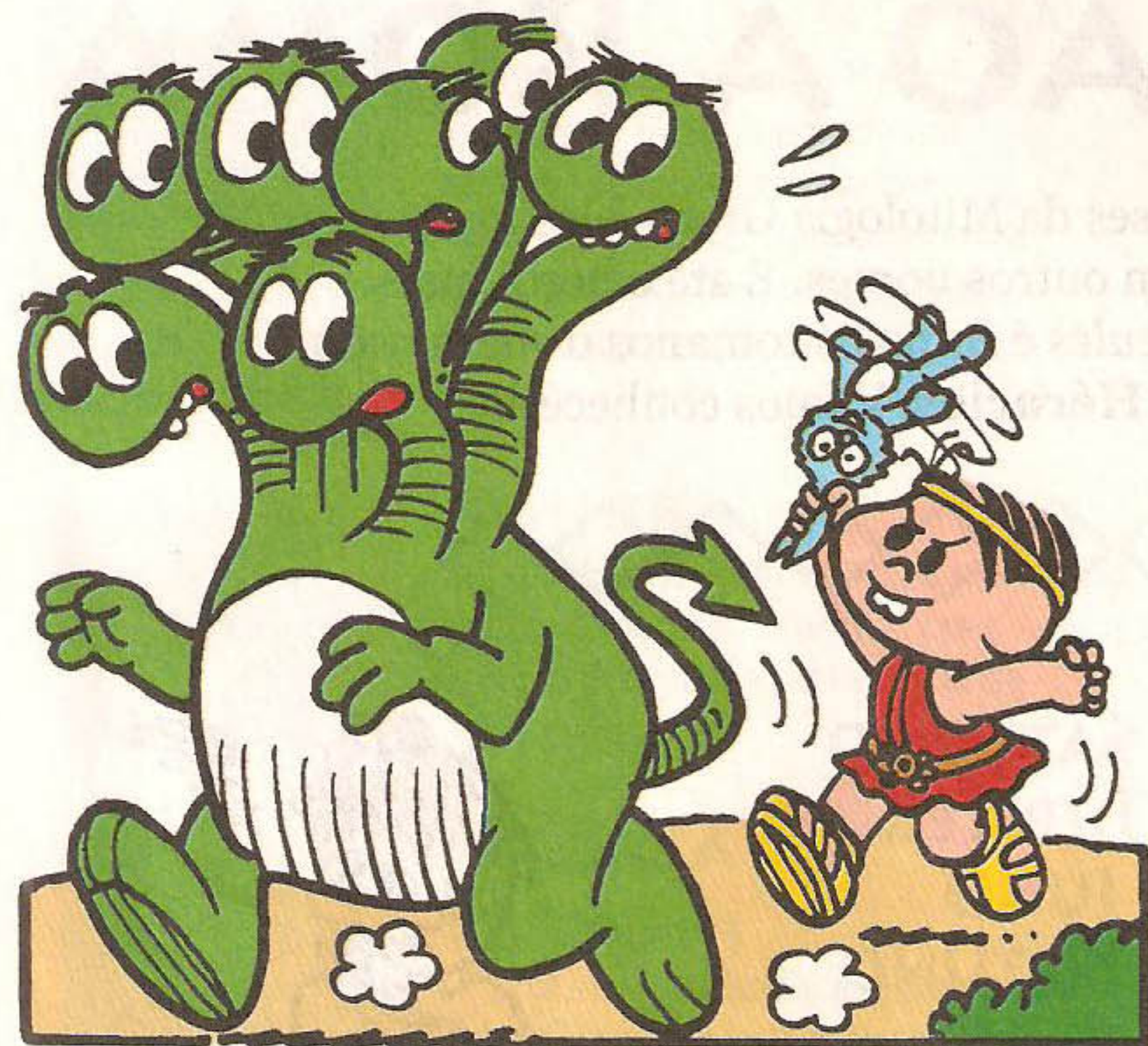
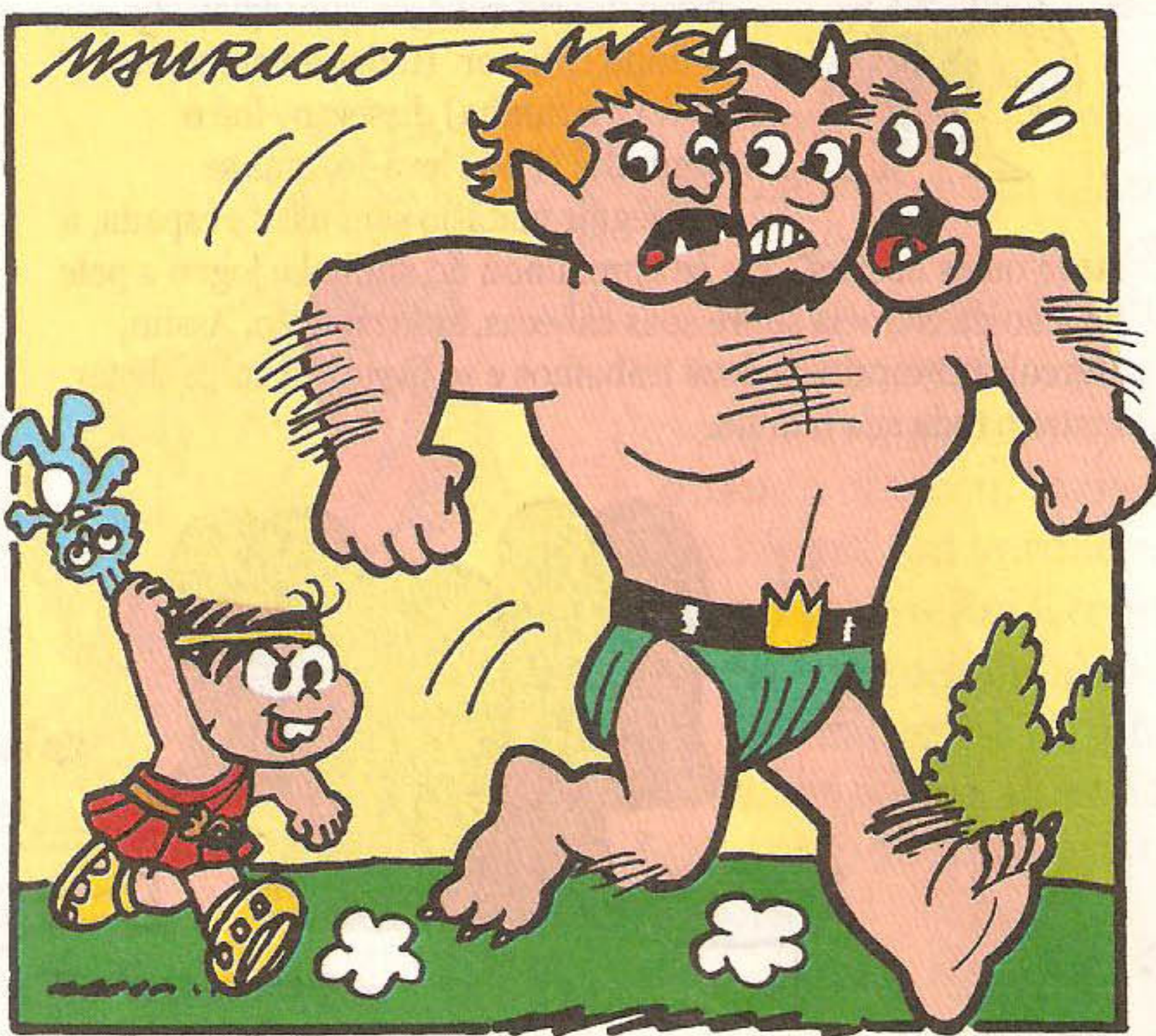
Seu décimo primeiro trabalho era trazer uma maçã da árvore das Hespérides, vigiada por um dragão. Hércules o matou e, em seguida, pediu ajuda a Atlas, o titã que segurava o mundo nas costas. Eles trocaram de tarefas e, enquanto o semideus segurava o enorme peso, Atlas apanhou a fruta.

Cérbero, o Cão de Três Cabeças

A última missão seria capturar Cérbero, o cão de três cabeças que vigiava o Mundo Inferior. Hades e Perséfone (o rei e a rainha) disseram-lhe o seguinte: "Pode levá-lo, mas se conseguir matá-lo sem usar a espada, a lança ou as flechas". Ele se aproximou do animal e jogou a pele do leão da Neméia sobre suas cabeças, sufocando-o. Assim, Hércules cumpriu os doze trabalhos e se livrou da culpa de ter matado toda sua família.

Os Deuses vão a Roma

Para se ter uma idéia da importância dos deuses da Mitologia Grega, eles foram "adotados" também pelos romanos, mas com outros nomes. E até o herói mais conhecido do Olimpo mudou de nome. *Hércules* é como os romanos o chamavam, enquanto que, na Grécia, era conhecido por **Héracles**. Vamos conhecê-los.

Crono = Saturno
Zeus = Júpiter
Hera = Juno
Poseidon = Netuno
Deméter = Ceres
Héstia = Véstia
Hefesto = Vulcano
Hermes = Mercúrio
Apolo = Apolo
Artémis = Diana
Atenas = Minerva
Ares = Marte
Afrodite = Vênus
Hades = Plutão

Mônica

PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor de Operações e Editorial: Ivam Ataíde Faria
Diretor Comercial e Marketing: Marcio Borges

MAURICIO APRESENTA

Nº 1 - Janeiro de 2008

REDAÇÃO
Gerente Editorial / Editora Responsável: Solange Mary Lemes
Editor de Arte: Érico Rodrigo Maioli Rosa
Editora-assistente: Sandra Aparecida Teixeira do Couto
Diagramação: Jaqueline de Lima, Rafael Antunes Chagas

COMERCIAL E MARKETING
Coordenadora de Marketing: Tatiana Fassina
Consultora de Assinaturas: Luciana Takamura
Publicidade: Hit Publish - Tel.: (11) 5507-5775
comercial@hitpublish.com.br / Site: www.publipanini.com.br
Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

IMPRESSÃO
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

DISTRIBUIÇÃO
Fernando Chinaglia Distribuidora S.A. - R. Teodoro da Silva, 907
CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (21) 2195-3200

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Charles Bluwol, Márcio R. A. Souza, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda **Redação:** Mauricio de Sousa, Emerson B. Abreu, Flávio T. de Jesus, Robson B. Lacerda. **Colaboradores:** André Simas, Felipe C. Ribeiro, Gerson L. B. Teixeira, Marcelo Barreto de Lacerda, Patrícia Machado, Paulo R. Back, Roberto Munhoz. **Desenho:** Altino O. Lobo, Enrique Valdez, José Aparecido Cavalcante, Lino Paes, Olga M. Ogasawara, Roberto M. Pereira, Sidnei L. Salustre. **Colaboradores:** Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Ricardo Roásio. **Ilustrador: Colaborador:** Mauro de Souza. **Arte-Final:** Jaime Podavin, Patrícia L. Zaccarias, Reginaldo S. Almeida, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla. **Colaboradores:** Clarisse Hirabayashi, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marco A. Oliveira, Marcos Fernando Silva, Rudinei C. Acosta. **Letras:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto, Antônio R. F. Guedes. **Cor:** Alexandro de Souza, Miriam S. Tominaga. **Assistentes de Arte:** Adriano Nunes de Souza, Carlos Vagner Furlan, Reginaldo Graciano. **Coordenação de Arte: Colaboradora:** Maria de Fátima A. Claro. **Planejamento de Novos Produtos Editoriais:** Sidney Gusman. **Estúdios Mauricio de Sousa** - Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel.: (11) 3613-5000.

MERCHANDISING
Diretora Executiva do Estúdio: Alice K. Takeda. **Designer: Colaboradora:** Emy T. Y. Acosta. **Comercial: Diretora:** Mônica S. e Sousa. **Gerente Geral de Licenciamento:** Amauri Araújo de Sousa. **Gerente de Produto:** Rodrigo Paiva. **Gerente de Promoções: Colaborador:** Edson Santos **Internacional: Vice-Presidente:**Yara Maura Silva. **Diretora:** Mayra C. Silva. **Teatro: Parque da Mônica** - Jairo Pimenta - Tel.: (11) 3093-7769 **Som: Diretor Executivo:** Marcio R. A. Souza. **Exposições: Colaboradora:** Jacqueline Mouradian. **Núcleo de Atendimento:** Daniela E. Gomes, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5069 **Redação: Colaboradora:** Ivana Mello.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 4063-4582
Rio de Janeiro	(21) 4062-7989
Belo Horizonte	(31) 4063-9489
Curitiba	(41) 4063-8355
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 4063-7889
Goiânia	(62) 4053-8851

Internet: **www.assinemonica.com.br**
Fax: **(11) 3845-0399**

Disk Banca
Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.